

# de Nestingempfehlung für M-ZR multicolor ST und M-ZR multilayer HT+ Zirkon-Rohlinge

Unsere M-ZR multicolor ST und M-ZR multilayer HT+ Zirkon-Rohlinge gewährleisten Farben nach VITA® und einen ineinander übergehenden, stufenlosen Farbverlauf. Das Chroma ist in der Schneide reduziert und deutlich aufgehellt, um nicht nur einen Farb-, sondern auch Transluzenzverlauf zu erreichen. Das lebendige Chroma und eine Transluzenzsteigerung durch eine definierte Lichtbrechung im inzisalen Drittel nutzen das volle Potential des kubischen Zirkons und erfüllen so höchste Ansprüche an moderne CAD-Materialien. Ein natürliches Erscheinungsbild für hochästhetische Vollkonturrestorationen - schnell und einfach.

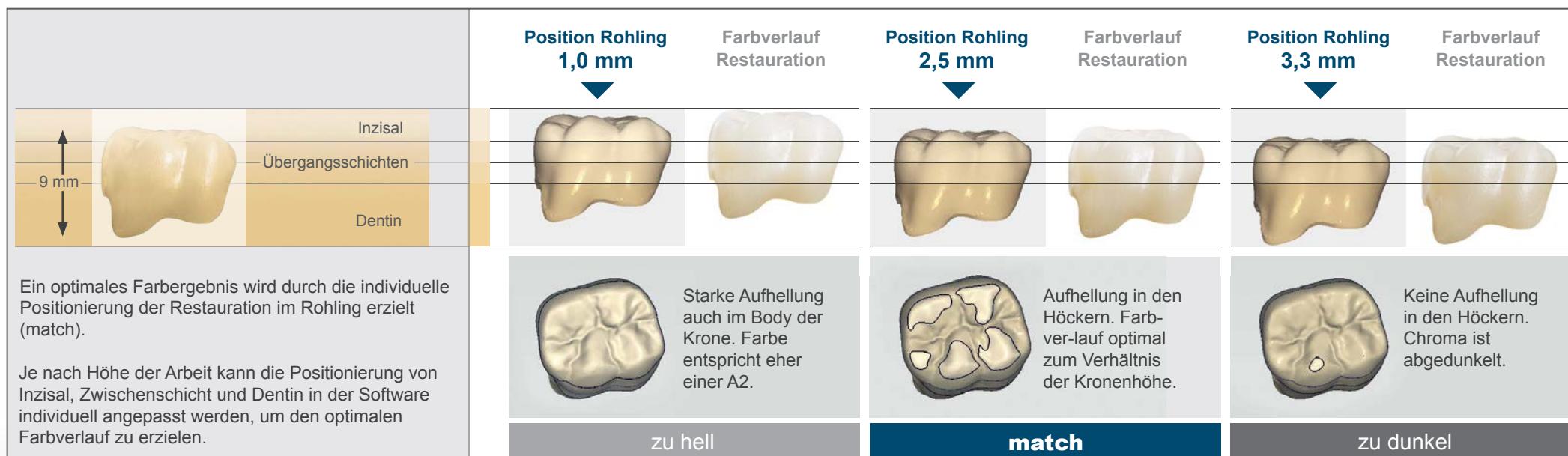


## Ausgeklügelte Fertigungstechnik gewährleistet die Reproduzierbarkeit der Schichten im Rohling.

Durch eine Übertragung unseres Schichtschemas in die Nesting-Software (CAM Software oder exocad® »In-CAD Nesting Modul«) erhöhen Sie die Planungssicherheit. Durch den visuell unterstützten Arbeitsprozess am Bildschirm haben Sie volle Kontrolle über Helligkeitswert und Chroma Ihrer Kronen und Brücken im Front- und Seitenzahnbereich.

Rohlingshöhen, vorgesintert für Ihre Nesting-Software	Rohlingshöhe (mm)	Schicht 1+2: Inzisal (mm / %)	Schicht 3: Zwischenschicht (mm / %)	Schicht 4: Zwischenschicht (mm / %)	Schicht 5: Dentin (mm / %)
	14 m	3,5 / 24,9	2,1 / 15	2,1 / 15	6,3 / 45,1
	18 m	3,5 / 19,4	2,1 / 11,7	2,1 / 11,7	10,3 / 57,2
	22 m	3,5 / 15,9	2,1 / 9,6	2,1 / 9,6	14,3 / 64,9

**Optimales CAM-Nesting:** Indikation: Krone, Zahn 46, Farbe A3 – Rohling: M-ZR multicolor ST, Höhe 14 mm, Farbe A3



# en Nesting recommendation for M-ZR multicolor ST and M-ZR multilayer HT+

Our M-ZR multicolor ST and M-ZR multilayer HT + zirconia blanks guarantee shades according to VITA® and a smooth shade gradient.

The chroma is reduced in the incisal area and significantly lightened in order to achieve not only a shade gradient but also a translucency gradient. The vibrant chroma and an increase in translucency through a defined light refraction in the incisal third use the full potential of the cubic zirconia and thus fulfill the highest demands of CAD materials. A natural appearance for highly aesthetic full contour restorations - quick and easy.

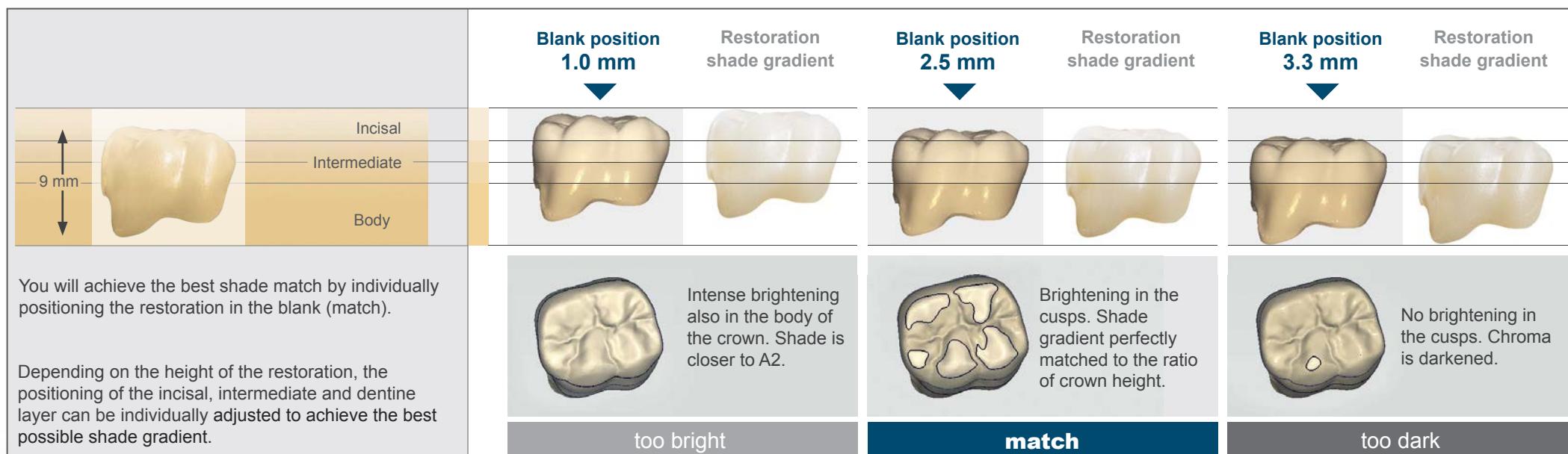


## A sophisticated production technique ensures the reproducibility of layers in the blank.

By transferring our layering scheme to the nesting software (CAM software or exocad® „In-CAD Nesting Module“) you increase planning reliability. The visually supported work process on the screen gives you full control over the brightness value and chroma of your crowns and bridges in the anterior and posterior area.

Layer heights, pre-sintered for your nesting software	Blank height (mm)	Layer 1+2: Incisal (mm/%)	Layer 3: Intermediate (mm/%)	Layer 4: Intermediate (mm/%)	Layer 5: Body / Dentine (mm/%)
	14 mm	3.5 / 24.9	2.1 / 15	2.1 / 15	6.3 / 45.1
	18 mm	3.5 / 19.4	2.1 / 11.7	2.1 / 11.7	10.3 / 57.2
	22 mm	3.5 / 15.9	2.1 / 9.6	2.1 / 9.6	14.3 / 64.9

**Optimum CAM-Nesting:** Indication: Crown, tooth 46, shade A3 – Blank: M-ZR multicolor ST, Height 14 mm, shade A3



# Recommandations d'imbrication pour les pièces brutes en dioxyde de zirconium M-ZR multicolor ST et M-ZR multilayer HT+

Nos pièces brutes en dioxyde de zirconium M-ZR multicolor ST et M-ZR multilayer HT+ garantissent des teintes conformes à VITA® et un dégradé de teintes continu qui se fondent les unes dans les autres. La chromaticité est réduite et nettement éclaircie dans la partie incisale afin d'obtenir non seulement un dégradé de teintes mais aussi de translucidité. La chromaticité vivante et une augmentation de la translucidité grâce à une réfraction définie dans le tiers incisal utilisent tout le potentiel de la zircone cubique et répondent ainsi aux exigences les plus élevées des matériaux de CAO modernes. Obtention rapide et simple d'un aspect naturel pour des restaurations à contour intégral hautement esthétiques.

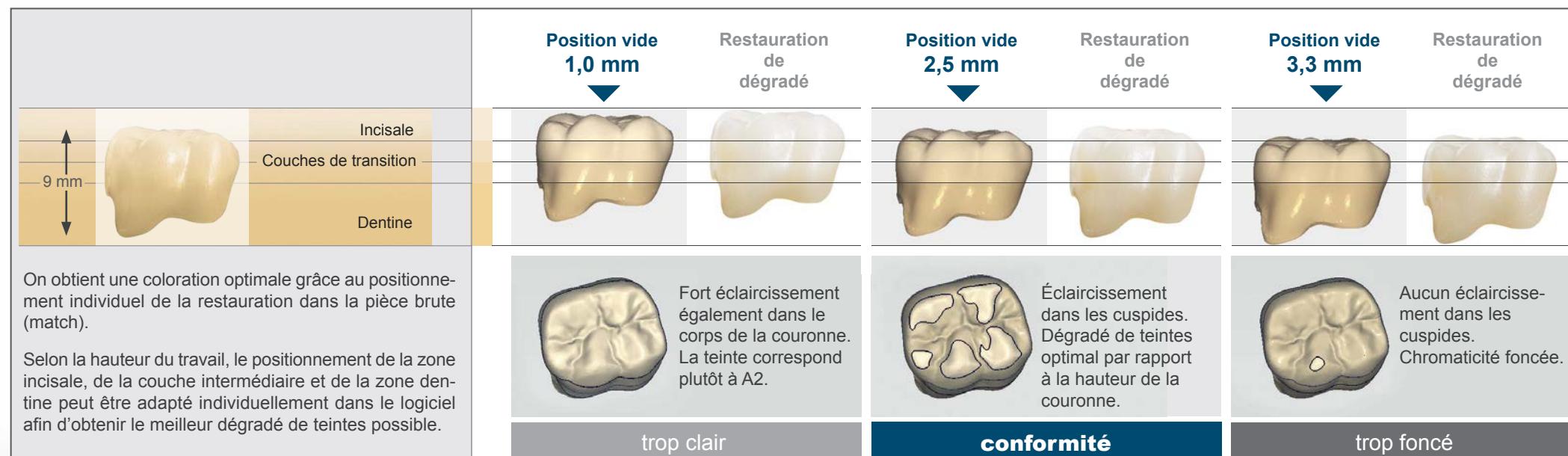


## Une technique de fabrication sophistiquée garantit la reproductibilité des couches dans la pièce brute.

Le transfert de notre schéma de stratification dans le logiciel d'imbrication (logiciel de FAO ou exocad® module « In-CAD Nesting ») offre une sécurité de planification accrue. Grâce au processus de travail illustré visuellement à l'écran, vous avez un contrôle total sur la valeur de luminosité et de chromaticité de vos couronnes et bridges dans les zones antérieures et postérieures.

Hauteurs de pièce brute, préfritee pour votre logiciel d'imbrication	Hauteur de disque (mm)	Couche 1 + 2: Incisal (mm / %)	Couche 3: Couche intermédiaire (mm / %)	Couche 4: Couche intermédiaire (mm / %)	Couche 5: Dentine (mm / %)
	14 m	3,5 / 24,9	2,1 / 15	2,1 / 15	6,3 / 45,1
	18 m	3,5 / 19,4	2,1 / 11,7	2,1 / 11,7	10,3 / 57,2
	22 m	3,5 / 15,9	2,1 / 9,6	2,1 / 9,6	14,3 / 64,9

**Imbrication optimale en FAO :** indication : couronne, dent 46, teinte A3 – pièce brute :



# Consigli per il posizionamento nel disco (nesting)

## per M-ZR multicolor ST e M-ZR multilayer HT+ grezzi in zirconio



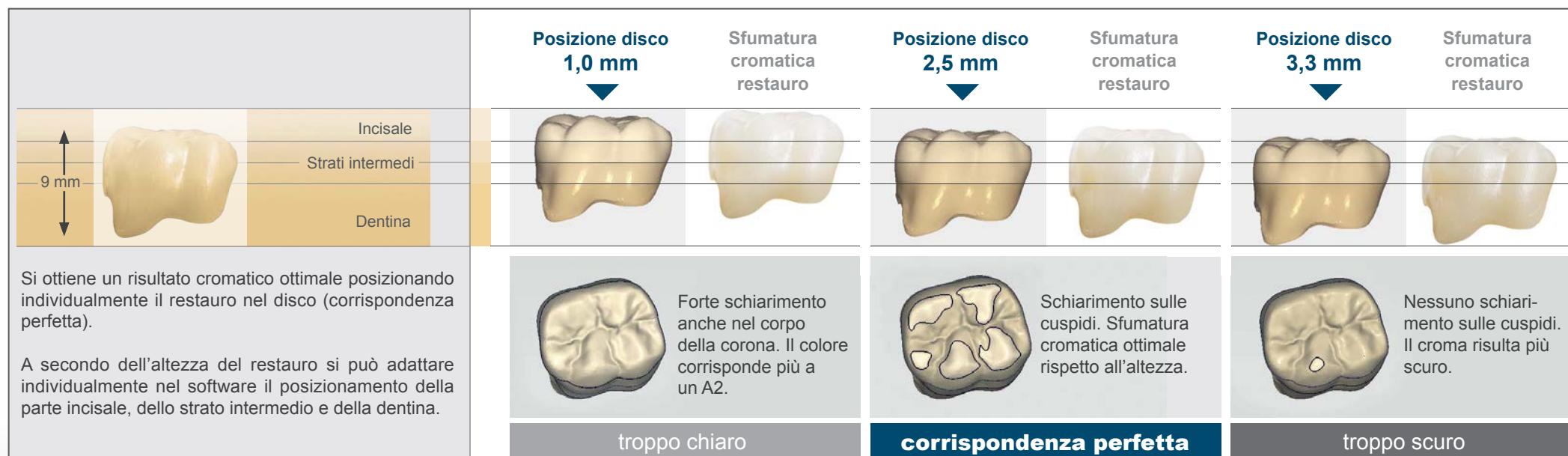
M-ZR multicolor ST e M-ZR multilayer HT+ i grezzi in zirconio garantiscono colori secondo la scala VITA® e una sfumatura cromatica perfettamente armoniosa. Nella parte incisale il croma risulta ridotto e molto più chiaro per ottenere non solo una sfumatura di colore ma anche una sfumatura nella traslucenza. Questo croma naturale e l'aumento della traslucenza, grazie ad una precisa rifrazione della luce nel terzo incisale, sfruttano tutto il potenziale della zirconia cubica soddisfacendo così i requisiti più elevati per i moderni materiali CAD. Si ottengono quindi in modo veloce e semplice restauri altamente estetici con un aspetto estremamente naturale.

### Una sofisticata tecnologia di produzione garantisce la riproducibilità degli strati nel disco.

Trasferendo il nostro schema di stratificazione nel software per il nesting (CAM Software o exocad® »In-CAD Nesting Modul«) si aumenta la sicurezza nella pianificazione. Grazie al controllo visivo del processo di lavoro sullo schermo, si riesce ad avere un completo controllo sul valore di luminosità e sul croma delle corone e dei ponti nel settore anteriore e posteriore.

Altezze dei dischi, presinterizzati per il software di nesting	Altezza disco (mm)	Strato 1+2: Incisale (mm %)	Strato 3: Strato intermedio (mm %)	Strato 4: Strato intermedio (mm %)	Strato 5: Dentina (mm %)
	14 m	3,5 / 24,9	2,1 / 15	2,1 / 15	6,3 / 45,1
	18 m	3,5 / 19,4	2,1 / 11,7	2,1 / 11,7	10,3 / 57,2
	22 m	3,5 / 15,9	2,1 / 9,6	2,1 / 9,6	14,3 / 64,9

**Nesting CAM ottimale:** Indicazione: corona, dente 46, colore A3 – disco: M-ZR multicolor ST, altezza 14 mm, colore A3



es

# Recomendación de anidación

## M-ZR multicolor ST y M-ZR multilayer HT+ para las piezas en bruto de óxido de circonio

Nuestras piezas en bruto de óxido de circonio M-ZR multicolor ST y M-ZR multilayer HT+ garantizan colores conforme a VITA® y un gradiente de color suave y continuo. El croma está reducido en la parte incisal y muy aclarado, para conseguir tanto el gradiente de color como de translucidez. El óxido de circonio cúbico despliega todo su potencial en un croma vívido y en un incremento de la translucidez mediante la refracción de la luz en el tercio incisal, cumpliendo así con las estrictas exigencias que deben satisfacer los materiales CAD modernos. Un aspecto natural para unas restauraciones de contorno completo muy estéticas: de un modo rápido y sencillo.



### Técnica de fabricación sofisticada para garantizar la reproducibilidad de las capas en la pieza en bruto.

Usted aumenta la seguridad de la planificación mediante la transferencia de nuestro esquema de estratificación al software de anidado (software CAD o módulo exocad® »In-CAD Nesting«). El proceso de trabajo, con apoyo visual en la pantalla, le permite controlar plenamente el valor del brillo y del croma de sus coronas y puentes en los dientes anteriores y posteriores.

Alturas de las piezas en bruto, presinterizadas para su software de anidado	Altura de la pieza bruta (mm)	Capa 1+2: Incisal (mm/%)	Capa 3: Capa intermedia (mm/%)	Capa 4: Capa intermedia (mm/%)	Capa 5: Dentina (mm/%)
	14 m	3,5 / 24,9	2,1 / 15	2,1 / 15	6,3 / 45,1
	18 m	3,5 / 19,4	2,1 / 11,7	2,1 / 11,7	10,3 / 57,2
	22 m	3,5 / 15,9	2,1 / 9,6	2,1 / 9,6	14,3 / 64,9

**Anidado CAM óptimo:** indicación: corona, diente 46, color A3 – pieza en bruto:



[www.merz-dental.de](http://www.merz-dental.de)

# Recomendação para o processo de nesting

## M-ZR multicolor ST e M-ZR multilayer HT+ para peças em bruto de zircónio



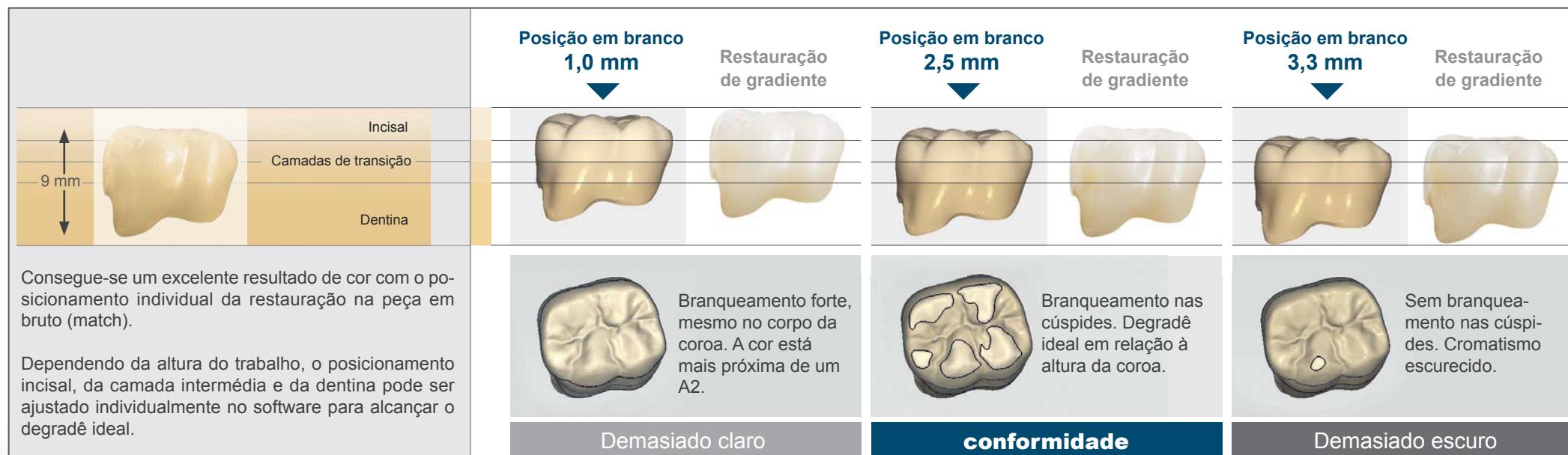
As nossas peças em bruto de zircónio M-ZR multicolor ST e M-ZR multilayer HT+ garantem cores de acordo com VITA® e um degradê suave e contínuo. O cromatismo incisal é reduzido e significativamente branqueado para conseguir não só um degradê de cor como também de translucência. O cromatismo intenso e um aumento da translucência devido a uma refração definida no terço incisal utilizam todo o potencial da zircónia cúbica, satisfazendo assim as mais elevadas exigências dos materiais CAD modernos. Um aspeto natural para restaurações altamente estéticas de contornos completos – rápido e fácil.

### A sofisticada tecnologia de produção assegura a reprodutibilidade das camadas na peça em bruto.

A transferência do nosso sistema de camadas no software de nesting (software CAM ou módulo "In-CAD Nesting" exocad®) permite aumentar a segurança no planeamento. O processo de trabalho com ajuda visual no ecrã dá-lhe controlo total sobre o valor do brilho e o cromatismo das suas coroas e pontes nas regiões anterior e posterior.

Alturas da peça em bruto pré-sinterizada para o seu software de nesting	Altura da peça bruta (mm)	Camada 1+2: Incisal (mm/%)	Camada 3: Camada intermédia (mm/%)	Camada 4: Camada intermédia (mm/%)	Camada 5: Dentina (mm/%)
	14 m	3,5 / 24,9	2,1 / 15	2,1 / 15	6,3 / 45,1
	18 m	3,5 / 19,4	2,1 / 11,7	2,1 / 11,7	10,3 / 57,2
	22 m	3,5 / 15,9	2,1 / 9,6	2,1 / 9,6	14,3 / 64,9

**Excelente nesting CAM:** indicação: coroa, dente 46, cor A3 – peça em bruto:



# Nestingadvies

## M-ZR multicolor ST em M-ZR multilayer HT+ voor blokjes van zirkoniumdioxide



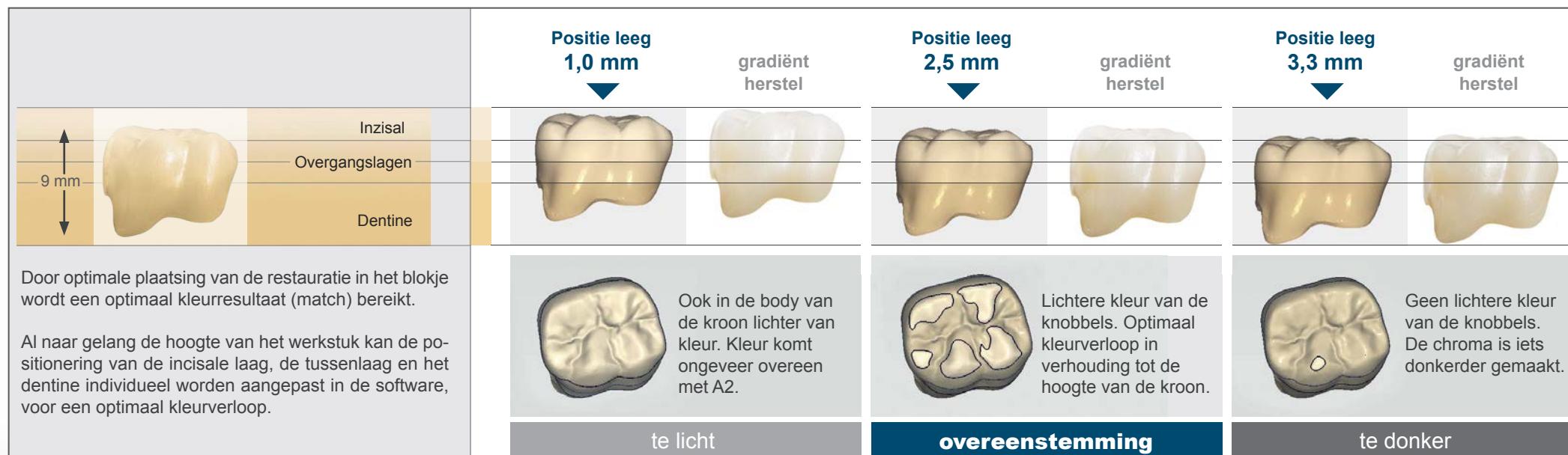
Onze M-ZR multicolor ST- en M-ZR multilayer HT+-blokjes van zirkoniumdioxide garanderen kleurtinten volgens VITA® en een geleidelijk kleurverloop. De chroma is incisaal verminderd en duidelijk lichter, zodat er niet alleen een verloop in kleur, maar ook in translucence mogelijk is. Door de levendige chroma en een vergroting van de translucentie door een bepaalde lichtbreking in het incisale derde deel, wordt het volledige potentieel van het kubische zirkoniumoxide benut en wordt zo tegemoet gekomen aan de hoogste eisen die aan moderne CAD-materialen worden gesteld. Een natuurlijke verschijning voor zeer esthetische, volledig anatomische restauraties - snel en gemakkelijk.

### Door een uitgekiende productietechniek is de reproduceerbaarheid van de lagen in het blokje gewaarborgd.

Door overdracht van ons laagopbouwschema naar de nesting-software (CAM-software of de exocad® 'In-CAD Nesting-module') verhoogt u de planningszekerheid. Door het visueel ondersteunde arbeidsproces aan het beeldscherm heeft u volledige controle over de lichtheid en de chroma van uw kronen en bruggen in het front en voor de laterale elementen.

Hoogte van de blokjes, voorgesinterd voor uw nesting-software	Hoogte van het blokje (mm)	Laag 1+2: Inzisal (mm / %)	Laag 3: Tussenlaag (mm / %)	Laag 4: Tussenlaag (mm / %)	Laag 5: Dentine (mm / %)
	14 m	3,5 / 24,9	2,1 / 15	2,1 / 15	6,3 / 45,1
	18 m	3,5 / 19,4	2,1 / 11,7	2,1 / 11,7	10,3 / 57,2
	22 m	3,5 / 15,9	2,1 / 9,6	2,1 / 9,6	14,3 / 64,9

**Optimale CAM-nesting:** indicatie: kroon, element 46, kleur A3 – blokje:



# Σύσταση εμφώλευσης (nesting)

## M-ZR multicolor ST και M-ZR multilayer HT+ για ακατέργαστα τεμάχια ζιρκονίας

Τα ακατέργαστα τεμάχια ζιρκονίας M-ZR multicolor ST και M-ZR multilayer HT+ εγγυώνται αποχρώσεις σύμφωνα με το χρωματολόγιο VITA® και ομαλή, βαθμιαία χρωματική διαβάθμιση. Ο χρωματικός τόνος μειώνεται στην κοπτική περιοχή και φωτίζεται σημαντικά για να επιτευχθεί όχι μόνο μια διαβάθμιση της απόχρωσης αλλά και της ημιδιαφάνειας. Ο ζωηρός χρωματικός τόνος και η αύξηση της ημιδιαφάνειας μέσω μιας καθορισμένης διάθλασης στο κοπτικό τρίτο αξιοποιούν πλήρως τις δυνατότητες της κυβικής ζιρκονίας και έτσι ανταποκρίνονται στις υψηλότερες απαιτήσεις των σύγχρονων υλικών CAD. Φυσική εμφάνιση για υψηλής αισθητικής αποκαταστάσεις πλήρους περιγράμματος - γρήγορα και εύκολα.



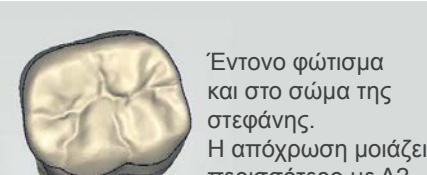
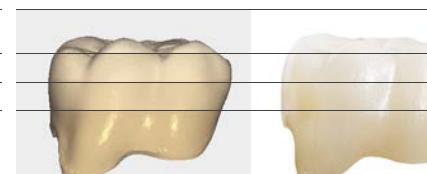
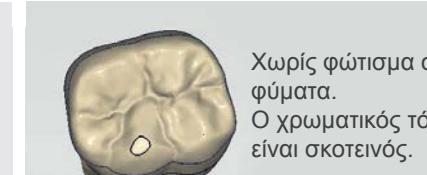
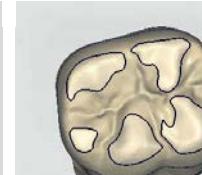
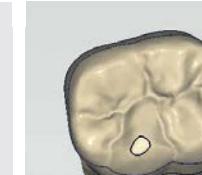
### Η εξελιγμένη τεχνολογία παραγωγής εξασφαλίζει την αναπαραγωγιμότητα των στρωμάτων στο ακατέργαστο τεμάχιο.

Μεταφέροντας το διάγραμμα διαστρωμάτωσης στο λογισμικό εμφώλευσης (λογισμικό CAM ή exocad® «μονάδα In-CAD Nesting»), αυξάνετε την αξιοποιησία του σχεδιασμού.

Η οπτικά υποστηριζόμενη διαδικασία εργασίας στην οθόνη παρέχει πλήρη έλεγχο της τιμής φωτεινότητας και του χρωματικού τόνου των στεφανών και γεφυρών σας στην περιοχή των πρόσθιων και των οπίσθιων δοντιών.

Υψη ακατέργαστων τεμαχίων, προσυσσωματωμένα για το λογισμικό εμφώλευσης	Ύψος δίσκου (mm)	Στρώμα 1+2: κοπτική (mm / %)	Στρώμα 3: Ενδιάμεσο στρώμα (mm / %)	Στρώμα 4: Ενδιάμεσο στρώμα (mm / %)	Στρώμα 5: Οδοντίνη (mm / %)
	14 m	3,5 / 24,9	2,1 / 15	2,1 / 15	6,3 / 45,1
	18 m	3,5 / 19,4	2,1 / 11,7	2,1 / 11,7	10,3 / 57,2
	22 m	3,5 / 15,9	2,1 / 9,6	2,1 / 9,6	14,3 / 64,9

**Βέλτιστη εμφώλευση CAM:** Ένδειξη: Στεφάνη, Δόντι 46, Απόχρωση A3 – ακατέργαστο τεμάχιο:

	H θέση είναι κενή 1,0 mm ▼	Αποκατάσταση κλίσης	H θέση είναι κενή 2,5 mm ▼	Αποκατάσταση κλίσης	H θέση είναι κενή 3,3 mm ▼	Αποκατάσταση κλίσης
	κοπτική	Μεταβατικά στρώματα	Οδοντίνη	Οδοντίνη	Οδοντίνη	Οδοντίνη
						
Το βέλτιστο χρωματικό αποτέλεσμα επιτυγχάνεται με την εξατομικευμένη τοποθέτηση της αποκατάστασης στο ακατέργαστο τεμάχιο (αντιστοίχιση).		Έντονο φώτισμα και στο σώμα της στεφάνης. Η απόχρωση μοιάζει περισσότερο με A2.		Φώτισμα στα φύματα. Χρωματική διαβάθμιση βέλτιστη για την αναλογία ύψους στεφάνης.		Χωρίς φώτισμα στα φύματα. Ο χρωματικός τόνος είναι σκοτεινός.
Ανάλογα με το ύψος της εργασίας, η τοποθέτηση του κοπτικού, του ενδιάμεσου στρώματος και της οδοντίνης μπορεί να ρυθμιστεί ξεχωριστά στο λογισμικό για να επιτευχθεί η βέλτιστη χρωματική διαβάθμιση.	<b>πολύ φωτεινό</b>	<b>συμφωνία</b>	<b>πολύ σκοτεινό</b>			